

ХАРАКТЕРИСТИКА
НА ДИСЦИПЛИНАТА „ДИЗАЙН НА ПРЕЖДИ И ТЪКАНИ”
ЗА СПЕЦИАЛНОСТ „Текстилна техника и технологии”, форма на обучение редовна

Обучаваща катедра: „Индустириален дизайн и текстилна техника”

Образователно-квалиф. степен: Магистър	Вид на дисциплината: Избираема	№ по учебен план: 6.1	Година: I
Семестър: I	Брой кредити: 5	Водещ преподавател: доц. д-р инж. Красимир Илиев Друмев гл. ас. д-р инж. Добрин Ненчев Генов	
Цел на курса: Дисциплината от една страна запознава студентите с: теорията на предачните процеси при преработване на естествените и химичните влакна и техните смеси, с методите за проектиране и теоретично определяне физико-механичните показатели на текстилните нишки и технологичните разчети за управление на производствения процес; определяне предивната способност на суровините и техните смеси, проектиране на прежди от различни видове влакна, изработени по различни технологии; технологични разчети за настройване работата на решещите и предпредачни машини, проектиране на пресукани прежди и теоретично определяне на техните свойства. От друга страна – има за цел да запознае студентите с анализа, строежа, теорията и приложението на научното проектиране на тъканите като основно площно текстилно изделие.			
Необходими условия: Лекционна зала, лаборатории за проектиране на прежди и тъкани, компютър/лаптоп, презентационна техника и материали; мостри на прежди и тъкани.			
Съдържание на курса: Методи за проектиране на предачни смеси от естествени материали и химични влакна. Методи за изследване и оценка на физичните показатели на предачните полуфабрикати. Разглеждат въпроси от: анализа на структурните елементи на тъканите, художественото им оформление, десенирането и създаването на нови артикули. Задълбочено се изучават използваните сплитки за изработване на тъканите. Обхващат се теориите за проектиране на основните им параметри в зависимост от физико-механичните свойства, които трябва да се постигат.			
Препоръчителна литература: 1. Бояджиев К., Л. Друмева, Проектиране на тъканите, Техника, София, 1991. 2. Дамянов Г., Чобанов Г., Проектиране и строеж на тъканите, ВМЕИ–София, 1988. 3. Русев Р., Конов К., Ръководство за упражнения по „Проектиране и строеж на тъканите”, ТУ–Габрово, 2006. 4. Спасов Н.Н., "Теоретични основи на предачното производство", "Васил Априлов", Габрово, 2001 г. 5. Спасов Н.Н., "Проектиране на прежди", "Васил Априлов", Габрово, 1999 г. 6. Червендинев А.и колектив, Теоретични основи на предачното производство, Техника, С., 1991. 7. Franz Donat, Large Book of Textile Designs, Pattern Book, Handweaving.net, Weaving Draft Archive, 2004, https://www2.cs.arizona.edu/patterns/weaving/webdocs/pb_dlb.pdf . 8. Lawrence C., “Fundamentals of Spun Yarn Technology”, CRC Press, 2003, ISBN 1566768217. 9. Montgomery J., “The Theory and Practice of Cotton Spinning, Or, the Carding and Spinning Master's Assistant”, Bibliolife DBA of Bibilio Bazaar II LLC, 2015, ISBN 1296959627. 10. Nasmith J., “modern cotton spinning machine”, WENTWORTH Press, 2016, ISBN 136290130X			
Методи за преподаване: Лекции, лабораторни упражнения, индивидуални задачи за самостоятелна работа, посещение на текстилни предприятия.			
Методи на оценяване: Водене на контролни карти за участие в лекции и лабораторни упражнения, разработка индивидуални задачи. Окончателната оценка (Окр) се формира на база n-броя оценки от контрол през семестъра по следния начин: $Окр = \sum \text{Отк.} / n$.			
Кредити по видове дейност: Аудиторна заетост (30л / 0 сем. упр. / 30 лаб. упр., Общо 60 часа) 2.4 кредита Извънаудиторна заетост (65 ч.): 2.6 кредита Д.1 Подготовка за лабораторни упражнения – 0.3к.; Д.2 Посещение на библиотека – 0.3к.; Д.3. Задания за извънаудиторно решаване на задачи – 0.5к.; Д.8 Подготовка за текущо проверяване и оценяване на постиженията – 0.5к.; Д.14 Работа в интернет – 0.4к.; Д.15 Домашни работи от различен тип – 0,3к.; Д.23 Консултации с преподавател – 0.3к.			
Език на който се преподава: български			