

ХАРАКТЕРИСТИКА
НА ДИСЦИПЛИНАТА „ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН НА ОБЛЕКЛОТО”
ЗА СПЕЦИАЛНОСТ „Текстилна техника и технологии”, форма на обучение редовна

Обучаваща катедра: „Индустриален дизайн и текстилна техника”

Образователно-квалиф. степен: Магистър	Вид на дисциплината: Избираема	№ по учебен план: 14.2	Година: II
Семестър: III	Брой кредити: 4	Водещ преподавател: проф. д-р Пенка Ангелинова Димитрова гл. ас. д-р инж. Соня Паскалева Илиева	
Цел на курса: Най-общо казано – да запознае студентите с подходите, методите и средствата за създаване на дизайнерски проекти на различни видове и стилове облекла. В по-широк смисъл, дисциплината цели запознаване с терминологичния апарат при дизайнерското проектиране на облекла; даване на знания относно структури, цветове, форми, силует, пропорции; формиране на способности за визуализиране на творчески идеи чрез използване на основните принципи на композиционното изграждане в зависимост от цвета, орнамента, свойствата на текстилните материали и технологиите за производството им.			
Необходими условия: Лекционна зала; мултимедиен проектор; лаборатория за проектиране и конструиране на облекло; компютър; чертожни инструменти; материали за рисуване.			
Съдържание на курса: В лекционния курс са включени теми, обединени в няколко раздела, обхващащи актуални проблеми в дизайна на облекло, а именно: теоретични основи на графични и модния дизайн; композиция и формообразуване в облеклото; цветовете в облеклото; човешкото тяло и облеклото – пропорции, стилизация, рисунка на човешката фигура и модна графика; графично изобразяване на различни детайли и структури в облеклото; цветна модна графика.			
Препоръчителна литература: 1. Атанасова Р., П. А. Димитрова, Мода и дизайн на облеклото, София, ТУ – София, 2017, ISBN 978-619-167-268-4. 2. Димитрова П. А., Дизайн на облеклото. Монография, София, Копи принтгруп, 2019, ISBN 978-619-90888-4-5. 3. Димитрова-Попска, П. А., Дизайн на текстил и облекло, Техника София, 2003. 4. Илиева С., Графичен дизайн – съвременното изкуство за визуална комуникация, Пловдив, КСИ ЕООД, 2015, ISBN 978-954-2942-16-0. 5. Попова-Недялкова Н., Компютърни системи в модната индустрия, София, Нов български университет, 2016, ISBN 978-954-535-910-1.			
Методи за преподаване: Лекции и лабораторни упражнения; индивидуални задачи.			
Методи на оценяване: Писмен семестриален изпит със събеседване, като се вземат предвид и индивидуалните семестриални практически задачи.			
Кредити по видове дейност: Аудиторна заетост (24 л / 0 сем.упр. / 24 лаб. упр., Общо 48 часа) 1.9 кредита Извънаудиторна заетост (53 ч.): 2.1 кредита Д.1 Подготовка за лабораторни упражнения – 0.2к.; Д.2 Посещение в библиотека – 0.2к.; Д.3 Задания за извънаудиторно решаване на задачи – 0.6к.; Д.7 Подготовка за изпит – 0.7к.; Д.14 Работа в интернет – 0.2к.; Д.23 Консултации с преподавател – 0.2к.			
Език на който се преподава: български			