

**ХАРАКТЕРИСТИКА**  
**НА ДИСЦИПЛИНАТА “ТЕОРИЯ НА КОМОЗИЦИЯТА”**  
**ЗА СПЕЦИАЛНОСТ „КОМПЮТЪРЕН ДИЗАЙН”, форма на обучение – редовна**

Обучаваща катедра: „Индустриален дизайн и текстилна техника”

Образователно-квалиф. степен: <b>Бакалавър</b>	Вид на дисциплината: <b>Задължителна</b>	№ по учебен план: <b>17</b>	Година: <b>II</b>
Семестър: <b>III</b>	Брой кредити: <b>7</b>	Водещ преподавател: <b>проф. д-р Пенка Ангелинова Димитрова</b>	
<b>Цел на курса:</b> Целта на дисциплината е постигане на утилитарно оправдана форма на вещта, имаща функционална, конструктивна и естетическа ценност, съобразена с психо-физиологичните изисквания на човека – потребител и реципиент.			
<b>Необходими условия:</b> Лекционна зала, компютри, видеопроектор, лаборатория/ателие за лабораторните упражнения, достъп до интернет.			
<b>Съдържание на курса:</b> Въпроси, свързани с общите вътрешни закономерности на строежа на формата при проектиране на изделията, а също така, конкретните средства за постигане на тяхната цялост и единство със съдържанието на вещта, от гледна точка на употребата и възприятието ѝ от човека. Студентите се запознават предметите, формирани по законите на композицията, получават такива функционални, конструктивни и експресивни особености, които по най-добър начин отговарят на предназначението им и удовлетворяват целесъобразно възприятието на човека.			
<b>Препоръчителна литература:</b> 1. Сомов Ю. С., Композиция в технике, Машиностроение, Москва, 1987. 2. Устин В. Б., Композиция в дизайне, АСТ: Астрел, Москва, 2007. 3. Желева-Мартинс Д., Тектониката като теория и метод на формообразуване, "Марин Дринов", С., 2002. 4. Волкотруб И. Т., Основы художественного проектирования, Высшая школа, Киев, 1988. 5. Голубева О. Л., Основы композиции, Искусство, Москва, 2004. 6. Сокольникова Н. М., Основы композиции, Титул, Москва, 1998.			
<b>Методи за преподаване:</b> Лекции, лабораторни упражнения, разработка на конкретни практически задачи.			
<b>Методи на оценяване:</b> Писмен изпит с устно събеседване. Семестриална проверка на знанията, разработка и защита на курсова работа.			
<b>Кредити по видове дейност:</b> Аудиторна заетост (30 л. / 0 сем. упр. / 30 лаб. упр., Общо 60 часа) – 2,4 кредита; Извънаудиторна заетост (115 часа): 4,6 кредита, Д.1. Подготовка за лабораторни упражнения – 0,3 к.; Д.2 Посещение на библиотека – 0,3 к.; Д.3 Задания за извънаудиторно решаване на задачи – 0,7 к.; Д.7 Подготовка за изпит – 1,3 к.; Д.10 Работа върху курсови задачи – 1,0к.; Д. 14 Работа в интернет – 0,5к.; Д23 Консултации с преподавател – 0,5к.			
<b>Език на който се преподава:</b> български			